

PROTOKOLL – SVENSKA ICOM ÅRSMÖTE

Datum: 26-04-13
Tid: 16:30 – 18:00
Digitalt via Zoom

Deltagare: (enligt röstlängden)

Rhea D'souza
Amal Aziz
Elisabeth Elmfeldt
Lisa Swedberg
Maria Dahlström
Elina Nygård
Johanna Widlund Crisman
Christina G. Wistman
Helena Chreisti
Emma Karlsson
Josefin Nordgren
Lisa Månsson
Olov Amelin
Stefano Vilar di
Britta Söderqvist
Sara Claesson
Karl Arvidsson
Felicia Sjölin
Charlotte Engman
Jerry Lantz
Anna Tascha Larsson
Anki Nilsson
Helena Wangefelt Ström
Martin Linde
Philip Blomqvist
Alen Jiao
Sofie Magnusson
Ing-Marie Munktell
Hannah Glaumann
Fabian Arnheim
Frederick Whitling
Johanna Rundgren
Solfrid Söderlind
Larissa Borck
Hanna Nielsén
Inger Lundberg
Helena Svanberg
Lisa Nielsen
Alma Pettersson

Jennie Andersson Schaeffer
Malin Jogmark
Nils Harnesk
Karl Lysén
Åsa Marnell
Christian Penalva
Helena Westin
Linda Lundberg
Lars-Erik Barkman
Anders Wikström
Sandra Sternfeldt

DAGORDNING

1. Årsmötet öppnas

Sittande ordförande Helena Westin öppnade mötet.

2. Val av årsmötesordförande

Britta Söderqvist, överintendent för Världskulturmuseerna valdes till mötesordförande.

3. Val av årsmötessekreterare

Åsa Marnell valdes till mötessekreterare.

4. Val av två justeringspersoner och rösträknare

Christian Penalva och Larissa Borck valdes till justerare tillika rösträknare.

5. Fastställande av att årsmötet är behörigen utlyst

Mötet fastställde att årsmötet är behörigt utlyst. Kallelse och årsmöteshandlingar har tillgängliggjorts för alla medlemmar på svenska ICOMs hemsida stadgeenligt och i god tid innan årsmötet, det vill säga senast 30 dagar före sammanträdesdagen.

6. Godkännande av dagordning

Mötet godkände dagordningen.

7. Verksamhetsberättelse

Helena Westin redogjorde för verksamhetsberättelsen.

8. Ekonomisk redogörelse

Karl Lysén gick igenom underlaget, både det ekonomiska utfallet för 2025 och förslaget på budget 2026.

9. Revisionsberättelse

Sara Claesson, revisor, redogjorde för revisionsberättelsen och tillstyrkte att årsmötet beviljar styrelsen ansvarsfrihet.

10. Styrelsens ansvarsfrihet

Mötet beviljade styrelsen ansvarsfrihet.

11. Fastställande av medlemsavgift

Karl Lysén redogjorde för förslaget att ha oförändrade medlemsavgifter 2026.

Mötet fastställde avgifterna enligt förslaget.

12. Val av styrelse

Anders Wikström, valberedare, gick igenom valberedningens förslag på omval och nyval. Mötet beslutade följande omval av styrelseledamöter:

Helena Westin, avdelningschef Uppsala Konst och kulturarv, 2026–2029 ordförande.

Malin Jogmark, verksamhetsutvecklare Marinmuseum, 2026–2029.

Nils Harnesk, chef för samlingsenheten Norrbottens museum, 2026–2029.

Christian Penalva, projektchef utställningar Kulturen i Lund, 2026–2028 sekreterare.

Mötet beslutade följande nyval som styrelseledamot:

Larissa Borck, enhetschef Samlingar, Östergötlands museum, 2026–2029.

Därutöver ingår Karl Lysén, doktorand Stockholms universitet som ledamot/kassör i styrelsen under perioden 2024–2027 samt Åsa Marnell, museichef Historiska museet, under perioden 2025–2028, vilket har fattats beslut om vid tidigare årsmöten.

13. Val av revisorer

Anders Wikström föredrog valberedningens förslag.

Mötet beslutade att välja följande personer som revisorer för ett år framåt:

Sara Claesson, chef för Spårvägmuseet.

Mikael Eivergård, pensionerad enhetschef samlingsenheten Armémuseum.

14. Val av valberedning

Anders Wikström redogjorde för valberedningens förslag. Enligt föreningens stadgar kan två till fyra valberedare väljas.

Mötet beslutade att välja följande personer som valberedare för ett år framåt:

Linda Noreen, programsamordnare Göteborgs konstmuseum.

Anders Wikström, museiutvecklare Västra Götalandsregionen.

15. Inkomna förslag från medlemmar eller styrelse

Nils Harnesk föredrog styrelsens proposition till Svenska ICOM:s årsmöte om ”Mandat för Svenska ICOM:s styrelse att involvera extern sakkunskap i arbetsgruppen för etiska frågor”.

Mötet beslutade enligt styrelsens förslag:

1. Att styrelsen får involvera externa personer som rådgivande stöd i arbetet med etiska frågor. Externa personer kan vara tidigare ledamöter, internationella medlemmar i ICOM eller personer med annan relevant sakkunskap.
2. Att godkänna att sådana externa personer får ta del av känsliga eller konfidentiella uppgifter under sekretess.
3. Att uppdraga åt styrelsen att upprätta och tillämpa sekretessavtal för samtliga externa personer som deltar i arbetsgruppen eller adjungeras till denna.

16. Verksamhetsplan

Helena Westin informerade på en övergripande nivå om verksamhetsplanen för 2024–2028.

17. Övriga frågor

En övrig fråga ställdes kring varför mötet inte beslutar vem som blir ordförande. Rollerna som ordförande, sekreterare och kassör följer de på årsmötet omvalda ledamöterna utifrån sina tidigare roller i styrelsen. För övriga ansvarsområden/roller konstituerar sig styrelsen vid sitt första konstituerande möte.

Styrelsen, via Helena Westin, tackade av avgående styrelseledamot/vice ordförande Linda Lundberg samt valberedare Yael Fried för goda arbetsinsatser!

18. Årsmötet avslutas

Britta Söderqvist tackade alla medlemmar som deltagit och avslutade årsmötet.

När det formella årsmötet var avslutat följde en programpunkt: *Skydd av kulturarv*

Vid årsmötet presenterades arbetet i Rådet för skydd av kulturarv, som inrättades av regeringen i början av 2024 för att stärka beredskapen för skydd av kulturarv i Sverige. Rådets uppdrag är att bidra till en mer effektiv planering för skydd av kulturarvssamlingar samt kulturhistoriskt värdefulla byggnader och miljöer.

Hur kan kulturarv skyddas i tider av kris eller krig? Rådet är en mötesplats där kulturarvssektorn och aktörer inom totalförsvaret samarbetar och utbyter kunskap. I fokus står frågor som undanförsel av kulturarv, skydd av byggnader och miljöer samt säker lagring av kulturarvsdata.

Presentationen gavs av Klas Rabe, utredare och projektledare vid Riksantikvarieämbetet och samordnare för rådet, tillsammans med Ulf Dernevik, generalsekreterare för Länsmuseernas samarbetsråd och ledamot i rådet.

Signeras digitalt av:

Mötesordförande, Britta Söderqvist

Mötessekreterare, Åsa Marnell

Justerare, Christian Penalva

Justerare, Larissa Borck



Verification

Document ID 09222115557576906865

Document

PROTOKOLL Svenska ICOMs årsmöte 20260413
Main document
5 pages
Initiated on 2026-04-30 11:35:20 CEST (+0200) by Hippoly (H)
Finalised on 2026-04-30 13:24:27 CEST (+0200)

Initiator

Hippoly (H)
Hippoly
scribe@hippoly.com

Signatories

Britta Söderqvist (BS)
britta.soderqvist@varldskulturmuseerna.se



The name returned by Swedish BankID was "BRITTA SÖDERQVIST"
Signed 2026-04-30 13:24:27 CEST (+0200)

Åsa Marnell (ÅM)
asa.marnell@shm.se



The name returned by Swedish BankID was "ÅSA MARNELL"
Signed 2026-04-30 11:44:33 CEST (+0200)

Christian Penalva 153338 (CP1)
christian.penalva@kulturen.com



The name returned by Swedish BankID was "CHRISTIAN PENALVA FLORES DA CUNHA"
Signed 2026-04-30 13:10:11 CEST (+0200)

Larissa Borck (LB)
larissa.borck@gmx.de



The name returned by Swedish BankID was "LARISSA BORCK"
Signed 2026-04-30 12:26:19 CEST (+0200)



Verification

Document ID 09222115557576906865

This verification was issued by Scrive. For more information/evidence about this document see the concealed attachments. Use a PDF-reader such as Adobe Reader that can show concealed attachments to view the attachments. Please observe that if the document is printed, the integrity of such printed copy cannot be verified as per the below and that a basic print-out lacks the contents of the concealed attachments. The digital signature (electronic seal) ensures that the integrity of this document, including the concealed attachments, can be proven mathematically and independently of Scrive. For your convenience Scrive also provides a service that enables you to automatically verify the document's integrity at: <https://scrive.com/verify>

