



Pressmeddelande från Sveriges Museer
2018-04-17

Göteborgs konstmuseum är Årets museum 2018

Genom att arbeta nyskapande har Göteborgs konstmuseum skapat ett solitt museum med genomslag och mervärde för sin region. Därför tilldelas museet den prestigefyllda utmärkelsen Årets museum 2018. Bakom utmärkelsen, som i år delas ut för tjuogoandra gången, står Sveriges Museer tillsammans med Svenska ICOM (International Council of Museums).

– Göteborgs konstmuseum är ett utmärkt exempel på hur museer genom strategiskt, målmedvetet arbete kan lyfta fram sina unika förutsättningar, vidareutvecklas och därmed bli ännu starkare aktörer, säger Mats Persson, generalsekreterare för Sveriges Museer.

I sin motivering lyfter juryn fram hur museets kreativa arbetssätt med sin breda och stora konstsamling samt integrerad forskning i verksamheten är nyskapande på ett inkluderande, tillgängliggörande och möjliggörande sätt. Juryn framhåller också det breda anslaget i programverksamheten och hur ett utökat konstbegrepp lyfter museet in samtidigt, något som ger historisk relief till dagens samhällsfrågor.

– Det har varit en riktig ynnest att få ta del av kreativiteten och framåtandan hos de tre finalisterna. Att utse en vinnare var verkligen inte ett lätt jobb, säger juryledamoten Elina Nygård från Svenska ICOM.

Göteborgs konstmuseum tog emot utmärkelsen Årets museum 2018 på Malmö Live under invigningen av Museernas vårmöte som i år hålls i Malmö 17-19 april. Priset, ett vandringpris bestående av en glasskulptur designad av Bertil Vallien och ett diplom, delades ut av Per Olsson Fridh, statssekreterare vid kulturdepartementet.

För mer information:

Mats Persson, generalsekreterare Sveriges Museer, 070-811 60 40,
mats.persson@sverigemuseer.se

Isabella Nilsson, ordförande i juryn och ledamot av styrelsen för Sveriges Museer, 0708-56 38 68,
isabella.nilsson@kultur.goteborg.se

Elina Nygård, ledamot av styrelsen för Svenska ICOM, 0971-170 26, elina.nygard@ajtte.com

Bilaga 1

I juryn:

Isabella Nilsson, Ständig sekreterare i Konstakademien, styrelsen för Sveriges Museer
Elina Nygård, enhetschef vid Åjtte, Svenskt Fjäll- och Samemuseum, styrelsen för Svenska ICOM
Gunilla Carlsson (S), vice ordförande i Kulturutskottet
Karin Sidén, chef för Prins Eugens Waldemarsudde (vinnare Årets museum 2017)
Liv Ramskjaer, generalsekreterare Norges museumsförbund

Juryns motivering:

Genom en stor och bred konstsamling, en kreativ arbetsprocess och en integrerad forskning i verksamheten har Göteborgs konstmuseum arbetat nyskapande på ett inkluderande, tillgängliggörande och möjliggörande vis vilket skapat ett solitt museum med genomslag och mervärde för regionen. Med ett brett anslag i programverksamhet och ett utökat konstbegrepp lyfter museet in samtiden och ger historisk relief till dagens samhällsfrågor.

Om ICOM och Sveriges Museer:

International Council of Museums (ICOM) är en organisation för museer och museianställda, bildad 1946, med formell status inom UNESCO. Svenska ICOM utbyter internationella erfarenheter bidrar till att stärka museernas samhällsroll, utvecklar etikmedvetenhet i museiverksamheten och stöttar medlemmarna. Globalt organiserar ICOM mer än 35 000 medlemmar och 20 000 museer i 136 länder. Svenska ICOM-kommittén har drygt 900 individuella och institutionella medlemmar.

Sveriges Museer är de svenska museernas branschorganisation som tar tillvara och driver den svenska museisektorns gemensamma intressen. Sveriges museer bildades i december 2004 genom initiativ av samarbetsorganen för de centrala museerna, länsmuseumerna samt de kommunala museerna. I dagsläget har organisationen drygt 220 medlemsmuseer.

Pressbilder:

www.sverigemuseer.se

Bild 1: Göteborgs konstmuseum Exteriör. Foto Hendrik Zeitler.

Bild 2: Lusten att skapa och leva. Besökare Nedre Etage. Foto Hossein Sehatlou.

Bild 3: Pedagogiska aktiviteter. Göteborgs konstmuseum. Foto Hendrik Zeitler.

Logotyp: Årets Museum 2018.

Bilaga 2: Tidigare vinnare av Årets museum

År	Årets museum	Län
2017	<i>Prins Eugens Waldemarsudde</i>	<i>Stockholm</i>
2016	<i>Tekniska museet</i>	<i>Stockholm</i>
2015	<i>Marinmuseum</i>	<i>Blekinge</i>
2014	<i>Göteborgs stadsmuseum</i>	<i>Västra Götaland</i>
2013	<i>Jamtli</i>	<i>Jämtland</i>
2012	<i>Kulturparken Småland</i>	<i>Kronoberg</i>
2011	<i>Flygvapenmuseum</i>	<i>Östergötland</i>
2010	<i>Nordiska Akvarellmuseet på Tjörn</i>	<i>Västra Götaland</i>
2009	<i>Världskulturmuseet i Göteborg</i>	<i>Västra Götaland</i>
2008	<i>Inget pris delades ut</i>	-
2007	<i>Inget pris delades ut</i>	-
2006	<i>Inget pris delades ut</i>	-
2005	<i>Värmlands museum i Karlstad</i>	<i>Värmland</i>
2004	<i>Kulturen i Lund</i>	<i>Skåne</i>

2003	<i>Moderna museet</i>	<i>Stockholm</i>
2002	<i>Malmö Museer</i>	<i>Skåne</i>
2001	<i>Riksställningar</i>	<i>Gotland</i>
2000	<i>Textilmuseet i Borås</i>	<i>Västra Götaland</i>
1999	<i>Arkitekturmuseet</i>	<i>Stockholm</i>
1998	<i>Örebro läns museum</i>	<i>Örebro</i>
1997	<i>Norrtälje konsthall</i>	<i>Stockholm</i>
1996	<i>Livrustkammaren</i>	<i>Stockholm</i>
1995	<i>Skaraborgs länsmuseum</i>	<i>Västra Götaland</i>
1994	<i>Judiska museet</i>	<i>Stockholm</i>