



Pressmeddelande 25 februari 2016

## De kan vinna Årets museum 2016

**Armémuseum, Tekniska museet och HAMN är de tre nominerade museerna som i år har möjlighet att vinna det prestigefulla priset Årets museum 2016. Priset delas i år ut för tjugonde gången av Riksförbundet Sveriges museer och Svenska ICOM (International Council of Museums).**

– Nomineringen till Årets museum är ett bevis för de tre finalisternas förmåga att skapa en framåtsiktande verksamhet som utmanar den traditionella bilden av museer och är tillgänglig för bred publik, säger Mats Persson, generalsekreterare på Riksförbundet Sveriges museer.

Vem som helst har kunnat föreslå sitt favoritmuseum till juryn som består av representanter från Riksförbundet Sveriges museer, Svenska ICOM samt från övriga kultursektorn. Av dessa kandidater har juryn nominerat tre finalister som man nu kommer att besöka för att ta en närmare titt på deras respektive verksamheter. Särskilt granskar juryn museets förmåga att bedriva kreativ och nytänkande verksamhet men även museets genomslag hos publiken och mervärdet för museisektorn har stor betydelse för bedömningarna.

– Årets tre nominerade museer är tre modiga museer, som alla utmanar och arbetar med ett framgångsrikt förnyelsearbete – alla på olika sätt, säger Charlotta Jönsson, styrelseledamot i Svenska ICOM.

Vinnaren av Årets museum 2016 kommer att tillkännages under den första dagen på Museernas Vårmöte i Linköping den 19 april. Vandringspriset, som består av en glasskulptur designad av Bertil Vallien, samt ett diplom delas ut av kulturminister Alice Bah Kuhnke. Förra året utsågs Marinmuseum i Karlskrona till Årets museum 2015.

### För mer information

Mats Persson, generalsekreterare Riksförbundet Sveriges museer, 070-811 60 40,  
[mats.persson@sverigemuseer.se](mailto:mats.persson@sverigemuseer.se)

Isabella Nilsson, ordförande i juryn och ledamot av styrelsen för Riksförbundet Sveriges museer,  
0708-56 38 68, [isabella.nilsson@kultur.goteborg.se](mailto:isabella.nilsson@kultur.goteborg.se)

Charlotta Jönsson, Svenska ICOM, 0702-61 74 07, [charlotta.jonsson@helsingborg.se](mailto:charlotta.jonsson@helsingborg.se)

**Juryn består av:**

*Isabella Nilsson*

Museichef Göteborgs konstmuseum, styrelseledamot i Riksförbundet Sveriges museer

*Charlotta Jönsson*

Utställningsproducent Dunkers kulturhus Helsingborg, ledamot av Svenska ICOMs styrelse

*Stefan Lundblad*

Statens Maritima museer

*Niclas Malmberg*

Riksdagsledamot

*Nils M Jensen*

Direktör Organisationen Danske museer

**Korta fakta ICOM och Riksförbundet Sveriges Museer**

Svenska ICOM är den svenska sektionen av UNESCO-organet International Council of Museums. Svenska ICOM verkar för ett internationaliserat museisverige samt för kompetens- och kvalitetsutveckling. Svenska ICOM vill bidra till internationellt erfarenhetsutbyte bland annat genom att erbjuda resebidrag till yrkesverksamma inom museer. Svenska ICOM erbjuder kurser om museernas etiska regler samt ger stöd i museietiska frågor.

<http://icomsweden.se/>

Riksförbundet Sveriges museer (RSM) är de svenska museernas branschorganisation som tar tillvara och driver den svenska museisektorns gemensamma intressen. I dagsläget har RSM drygt 220 medlemsmuseer. [www.sverigemuseer.se](http://www.sverigemuseer.se)

## **Bilaga 1: Årets museum 2016, nomineringar**

### **Armémuseum**

Armémuseum har på ett både utmanande och framgångsrikt sätt blivit ett museum för svåra frågor. Med en vilja till ständig utveckling för museet en samhällsdebatt och har modigt och nyskapande genomfört en positionsförändring från att vara ett militärt museum till att ge perspektiv på mänskliga rättigheter och demokratifrågor. Med nya samarbeten och en progressiv barn- och ungdomsstrategi finner de andra berättarmetoder i ett väsentligt samtida spänningsfält.

### **Tekniska museet**

Tekniska museet har ett slagkraftigt strategiskt fokus i sitt arbete med att bli ”alla små geniers favoritställe”. Med ett framgångsrikt förnyelsearbete, både genom utvecklandet av museiupplevelsen till edutainment och genom sitt inkluderande perspektiv JAMMT – jämställdhet, arbetsmiljö, miljö, mångfald, tillgänglighet – låter de barn och unga att bli huvudmålgruppen för teknikens förändring i samhället.

### **HAMN, Historiearvsmuseet i Nacka**

HAMN har genom nytänkande och medskapande skapat identitet och genomslag. En pionjäranda bär i arbetet med stadsdelen och det mångkulturella civilsamhället där konceptet tillvaratar och tillgängliggör både det historiska och det samtida kulturarvet. Faktaförmedling balanseras pedagogiskt med lekfullhet och är ett exempel på hur ett kommunalt initiativ kan drivas av en privat entreprenör med framgång.

## Bilaga 2: Tidigare vinnare av Årets museum

År	Årets museum	Län
2015	Marinmuseum	Blekinge
2014	Göteborgs stadsmuseum	Västra Götaland
2013	Jamtli	Jämtland
2012	Kulturparken Småland	Kronoberg
2011	Flygvapenmuseum	Östergötland
2010	Nordiska Akvarellmuseet på Tjörn	Västra Götaland
2009	Världskulturmuseet i Göteborg	Västra Götaland
2008	<i>Inget pris delades ut</i>	-
2007	<i>Inget pris delades ut</i>	-
2006	<i>Inget pris delades ut</i>	-
2005	Värmlands museum i Karlstad	Värmland
2004	Kulturen i Lund	Skåne
2003	Moderna museet	Stockholm
2002	Malmö Museer	Skåne
2001	Riksställningar	Gotland
2000	Textilmuseet i Borås	Västra Götaland
1999	Arkitekturmuseet	Stockholm
1998	Örebro läns museum	Örebro
1997	Norrtälje konsthall	Stockholm
1996	Livrustkammaren	Stockholm
1995	Skaraborgs länsmuseum	Västra Götaland
1994	Judiska museet	Stockholm