

Charlotta Jönsson
Dunkers kulturhus
Utställningar och scenkonst
Kungsgatan 11
251 89 HELSINGBORG
charlotta.jonsson@helsingborg.se

SÄNT SOM BILAGA PER E-POST

Stockholm 27 juni 2016

Reserapport Svenska ICOM

Med denna reseberättelse vill jag tacka för generöst bidrag till Birmingham och konferensen *Turn and face the change* organiserad av the Institute of Conservation (Icon), 15-17 juni 2016. Jag är medlem sedan Icon grundades, jag var till och med medlem av den så kallade interim board som var grunden till att fem olika konserveringsinstitutioner slog sig samman och bildade Icon. På den tiden (2004-2005) arbetade jag i Glasgow och representerade faktiskt Scottish Society for Conservators and Restorers, SSCR. Det är därför roligt att komma tillbaka till Storbritannien då och då och träffa gamla kollegor, vänner och bekanta från den tiden och samtidigt få med sig lite nyheter från Storbritannien som vi ju ofta tar efter, inte minst när det gäller housekeeping och samordnad skadedjurskontroll som är mina stora professionella intressen. Jag behåller mitt medlemskap i Icon eftersom jag är ackrediterad konservator enligt deras system, ett skydd som inte finns för konservatorer i Sverige.

Det var en tredagars konferens med studiebesök och mingelträff första dagen. Dag två och tre innebar föredrag i plenum, men också uppdelat program i sju parallella seminarier. Det mest minnesvärda från den stora salen var forskaren och författaren Philip Noyce som talade länge om förstörelsen av kulturarv. Han satte det i perspektiv genom att referera till ikonoklasm genom historien; från utrensningen av Aton-kulten i det forntida Egypten, via medeltidens förstörelse av muslimska monument, till protestanternas destruktion av det katolska arvet och dagens härjningar av Isis i Mellanöstern.

Under de parallella seminarierna höll jag mig till dem som anordnades av två arbetsgrupper inom Icon som jag hör till: Care of Collections och Historic Interiors. Jag var själv moderator en eftermiddag och höll ett föredrag följande morgon, *Guidelines for Cleaners and Property Managers at the National Property Board of Sweden*.

Kanske lärde jag mig inte så mycket på konferensen, det var inte så mycket som kändes nyttigt för mig. Men det var fantastiskt roligt att få presentera exempel på tillämpning av Housekeeping i Sverige och som sagt att träffa alla kollegor och lära känna nya.

Helgen och några dagar in på följande vecka blev packade med kultur – jag passade på när jag ändå var på resa. Jag och en brittisk kollega som åkte västerut från London och mötte mig efter konferensens slut, besökte historiska hus och trädgårdar i Cotswolds i tre hela dagar, samt hann även med att se Shakespeare i Stratford-upon-Avon.

Bidraget från Svenska ICOM var extra välkommet på grund av oförutsedda merkostnader då mitt flyg från Stockholm blev inställt (SAS-strejk) och jag var tvungen att ta nattåg till Köpenhamn och flyga med ett annat bolag för att hinna till konferensen.

Hjärtligt tack!

Lisa Nilsen

Lisa Nilsen
Lisa Nilsen Kulturvård
Nytorgsgatan 17A
116 22 STOCKHOLM
lisa@lisanilsenkulturvard.se