



# Verksamhetsberättelse

## För Svenska ICOM verksamhetsåret 2014

### Medlemmar

Svenska ICOM har haft följande medlemsutveckling:

	<b>2013</b>	<b>2014</b>
Institutionella medlemmar	92	560 (110)
Ordinarie individuella medlemmar	333	483
Pensionerade medlemmar	255	268
Studerandemedlemmar	62	74
	<b>742</b>	<b>1.385</b>

OBS. Den stora ökningen i kolumnen institutionella medlemmar beror i hög grad på ett ändrat räknesätt. Tidigare har vi räknat varje institution som en medlem, men som en anpassning till den centrala administrationen i Paris räknar vi nu istället som medlemmar antal kort/stickers dessa institutioner fått. Vi kan ändå konstatera att det skett en betydande medlemsökning definierat som utgivna kort/stickers 2014. Anslutna institutioner har också ökat från 92 till 110. I allt en mycket positiv utveckling.

## Medlemsavgift

Medlemsavgiften ändrades 2011 efter nya direktiv från centrala ICOM i Paris. Svenska ICOM fastställde då nedanstående taxa, vilken också har gällt för 2014.

Museets omsättning		
<300.000	3.400:-	3 kort
300.000-1.000.000	4.200:-	4 kort
1.000.000-10.000.000	5.900:-	5 kort
10.000.000-50.000.000	7.900:-	6 kort
50.000.000-100.000.000	8.400:-	7 kort
>100.000.000	8.900:-	8 kort
Individuella medlemmar		620:-
Studering och pensionärer		310:-

## Styrelsen

Efter årsmötet 2014 fick styrelsen för Svenska ICOM följande utseende:

Ordförande: Stefan Bohman, Strindbergsmuseet, 2 år

Sekreterare: Lina Ahtola, 3 år

Kassör: Fredrik Svanberg, Historiska museet, 2 år

Ledamöter: Magnus Olofsson, Vasamuseet, 2 år

Monica Gustafsson, Västarvet, 1 år

Charlotta Jönsson, Dunkers kulturhus, 2 år

Elina Nygård, Åjtte museum, 2 år

Styrelsen har haft 6 protokollförda sammanträden under verksamhetsåret 2014. 4 av dessa har varit telefonmöten.

Valberedningen inför mötet bestod av Samuel Thelin, Christian Rchette och Björn Butler Jakobsen.

## Årsmöte

Årsmötet ägde rum 8 april, i samband med Riksförbundet Sveriges Museers vårmöte, tillsammans med RAÄ, i Umeå. Svenska ICOM bjöd på lunch i samband med årsmötet, vilket hade ca 30 deltagare.

Till ny valberedning valdes Samuel Thelin, Christian Rchette och Louise Andersson.

Till Revisorer valdes Birgitta Fredriksson och Tomas Jönsson.

Under mötet presenterades också de nominerade till årets museum.

## Medlemsservice

Medlemsservicen är en viktig del av Svenska ICOMs verksamhet. Det praktiska ansvaret för denna har varit förlagd till Contactcenter, Samhall i Visby, med vilka Svenska ICOM har ett avtal. De skickar ut medlemskort, stickers m m. Styrelsen är mycket tacksam för det arbete som görs för Svenska ICOM av Contactcenter i Visby. Charlotta Jönsson har i styrelsen haft huvudansvaret för medlemsfrågorna.

## Web

Vi har fortlöpande uppdaterat vår webbplats med medlemsbrev, reseberättelser och protokoll samt sett till att den information som står där är aktuell. Vi har även en facebookside med ca 773 följare (i skrivande stund) där man kan ta del av och diskutera Svenska ICOMs arbete. Elina Nygård har i styrelsen fungerat som redaktör för Svenska ICOMs hemsida.

## Ekonomi

Svenska ICOM har för verksamhetsåret fått 125.000 kr från Statens kulturråd, vilket är oförändrat bidrag, som dock inte täcker Svenska ICOMs utgifter. Övriga kostnader täcks av överskott av medlemsavgifter till Paris, som för Svenska ICOMs del givit ett visst överskott mest beroende på den svenska kronans relativt goda värde idag gentemot euron. Vid ett läge då kronan sjunker i värde gentemot euron kan dock Svenska ICOMs ekonomi försämrans. Enomin för 2014 har gått med ett visst överskott jämfört med 2013, mycket beroende på att ICOMs generalkonferens det året hölls i Rio, vilket innebar relativt stora reseutgifter. En annan väsentlig förändring i ekonomin i förhållande till budgeten är att det ökade medlemsantalet som inneburit ökade medlemsintäkter till Svenska ICOM, samtidigt som det dock lett till ökade avgifter till Paris. Fredrik Svanberg har i styrelsen fungerat som kassör.

## Förfrågningar, expertuppdrag

En viktig del av verksamheten är bl a frågor i skilda ärenden, från bl a andra museer. Inte minst tolkningar av ICOMs etiska regler står då i centrum. Vi har haft ett flertal sådana kontakter, bl a med Nordiska museet, med Myndigheten för kulturanalys bl a om hur begreppet museum ska definieras, med den av kulturdepartementet initierade museiutredningen, m fl. Svenska ICOM påbörjade också arbetet som remissinstans för kulturdepartementets utredning ”Förstärkt skydd av kulturogendom vad väpnad konflikt och under ockupation”.

## **Resebidrag**

En viktig del av Svenska ICOMs arbete är att dela ut resebidrag. Under året har resebidrag till medlemmar om totalt 79.000 skr utbetalats. Det är 26.000 mindre än 2013, beroende på att det inte fanns en dyr generalkonferens i Rio att stödja resor till. Vi bedömer det som att ca 80.000 kr är en rekommendabel summa att avsätta för resebidrag, i alla fall så länge som kronan inte faller alltför mycket i förhållande till euron. Charlotta Jönsson har i styrelsen ansvarat för mottagande av ansökningar av resebidrag, där styrelsen kollektivt fattar beslut om utdelandet.

## **Etikutbildning och nytryck av de etiska reglerna**

Svenska ICOMs arbete med att omarbete kursmaterialet kring ICOMs etiska regler har slutförts, vilka har tryckts i en helt ny upplaga. Vi har under 2014 fortsatt arbetet med att sprida kunskap om kursmaterialet, med effekten att antalet kurser har ökat jämfört med 2013. Svenska ICOM har under 2014 genomfört 4 utbildningar, men hoppas alltså att med det nya kurspaketet kunna inspirera än fler museer att genomföra utbildningar kring ICOMs etiska regler under 2015. Vi finner att detta också är en prioriterad uppgift för Svenska ICOM. Monica Gustafsson har i styrelsen haft huvudansvaret för kontakter kring kurserna. Utanför styrelsen har Lena Millinger och Karin Hammarén fungerat som kursledare.

## **BlueShield**

Svenska ICOM tog initiativet att bilda ett svenskt BlueShield. Formellt beslut om bildandet av en arbetsgrupp fattades hösten 2012, men vi har under året förhandlat med Paris om den slutliga rattificeringen, som vi räknar med ska komma 2015. Arbetsgruppen består av ICOM, ICOMOS, ICA och IFLA alltså våra systerorganisationer inom kulturarvsområdet. Vi har också inbjudit en referensgrupp från våra myndigheter att delta i arbetsgruppens möten. Referensgruppen består för närvarande av Riksantikvarieämbetet, Riksarkivet, Kungliga biblioteket och intresse finns från Statens Fastighetsverk och Kulturarv utan gränser. Arbetet har framskridit väl under 2014 och en avsiktsförklaring har arbetats fram liksom en presentation av Svenska Blue Shield. En konkret effekt av samarbetet har under slutet av 2014 varit en gemensam diskussion kring de skilda institutionernas remissvar på Kulturdepartementets utredning "Förstärkt skydd av kulturogendom vid väpnad konflikt och under ockupation". Från Svenska ICOMs styrelse har Monica Gustafsson och Stefan Bohman deltagit i Blue Shield gruppen.

## **Årets museum**

Svenska ICOM har ett samarbetsavtal med Riksförbundet Sveriges museer kring arbetet runt Årets museum. Viktiga punkter är att priset alltid ska marknadsföras som att det är Riksförbundets och Svenska ICOMs pris. Svenska ICOM har också en stående delegat i juryn. Samarbetet har under året fungerat mycket bra. Delegat i juryn har från Svenska ICOMs sida under året varit Charlotta Jönsson. Årets museum 2014 blev Göteborgs Stadsmuseum.

## **ICOM Nord**

De olika nordiska nationella ICOM-organisationerna har bildat en egen grupp som diskuterar gemensamma frågor och utbyter erfarenheter. 2014 hölls ICOM Nordens möte i Oslo.

## **Samarbete med ICOM Belarus**

Samarbete mellan Svenska ICOM och ICOM Belarus som påbörjades 2012 har fortsatt. Svenska ICOMs kurspaket runt ICOMs etiska regler har översatts till belarussiska, och en kurs för belarussiska museianställda hölls i Svenska ICOMs regi i Minsk våren 2014. Kontakterna med Belarus har från Svenska ICOMs sida skötts av Stefan Bohman.

## **Kulturarv utan gränser**

Svenska ICOM är en av stiftarna i Stiftelsen Kulturarv utan gränser. Svenska ICOMs två ledamöter i styrelsen är Ing-Mari Munktell och Lena Hejll. Svenska ICOM har också närmare samarbetat med Kulturarv utan gränser under året i o m kursen kring ICOMs etiska regler i Minsk (se ovan).

## **General Assembly i Paris**

Stefan Bohman och Lina Ahtola har deltagit i vårens möte i Paris med ICOMs General Assembly. Där diskuterades bl a utbildningen kring ICOMs etiska regler. Stefan Bohman deltar också i ICOMs Advisory Board, som har möte i anslutning till General Assembly.

## **Hans Mannebys minnesfond**

Elina Nygård har fungerat som Svenska ICOMs representant i Hans Mannebys minnesfond. Kriterier för nomineringar går att finna på <https://www.museumhorizon.se/>

