Styrelsemöte svenska ICOM 2014-10-14 och 15

Plats: Vasamuseet, Stockholm
Deltagare: Stefan Bohman (SB), Charlotta Jönsson (CJ), Magnus Olofsson (MO), Fredrik Svanberg (FS), Elina Nygård Hansson (ENH), Monica Gustavsson (MG), Lina Ahtola (LA)

- **Dagordningens godkännande**

Dagordningen godkändes med några mindre justeringar. FS avviker kl 14:30.

- **Föregående protokoll, uppföljning**

Genomgång av protokollet från telefonmötet den 6:e juni. Några av punkterna återkommer vi till under mötet.

- **Ekonomi**

Kassören (FS) lämnade budgetavstämning. Några poster skiljer sig något från prognos, men i sin helhet går budgeten för 2014 ihop.
Medlemsservicen kommer att bli något dyrare fr o m 2015, då ett nytt avtal med Samhall träder i kraft. Fr. o.m. nu skickas medlemsbreven digitalt istället för via post, vilket bör bli billigare.
ENH får i uppdrag att ta fram ett förslag kring det digitala utskicket.
De medlemmar som beviljat resebidrag men ej har skickat in reserapport får en påminnelse vid årsskiftet.

Angående fakturering för etikutbildarna betalar institutionerna direkt arvode till utbildarna, ej via svenska ICOM.

FS kommer att avsluta sitt kassörsuppdrag efter nyår. Valberedningen informeras om detta.

- **Medlemsärenden**

Antagna medlemmar ordinarie
Göran Björnberg – Utvecklingskonsult (tidigare riksutställningar)
Björnberg Production

Anna Lagerqvist – Papperskonservator
Stiftelsen föremålsvård i Kiruna
Även ICOM-CC

Rolf Kjällman – chef
DIGISAM / Riksarkivet

Erik Anderman – regional konstkoordinator
Kulturutveckling Landstinget Gävleborg

Sirje Miller – museichef
Museum Hamn, Saltsjöbaden

Kristina Schultz – pedagog
Nacka kulturcentrum

Antagna medlemmar student
Jessika Andersson – historia/arkeologi
Stockholms universitet

Josephine Bobeck
Institutionen för kulturvård, Göteborgs universitet

Karin Annebäck
Institutionen för kulturvetenskaper, Lunds universitet

Sarah Heuberger
Institutionen för etnologi, religionshistoria, genusvetenskap. Stockholms universitet

Linda Sundström
Museer och kulturarv kandidatprogram. Stockholms universitet

Charlotte Abenius Lundström
Museer och kulturarv kandidatprogram. Stockholms universitet

Fredrika Holmberg
Museer och kulturarv kandidatprogram. Stockholms universitet

Jessica Saina
Humaniora. Stockholmsuniversitet

Ellen Appelqvist
Institutionen för etnologi, religionshistoria, genusvetenskap. Stockholms universitet

Lina Lindqvist
Humaniora. Stockholmsuniversitet

Antagna medlemmar pensionär
Claudie Seger – chefssekreterare
Statens museer för världskultur

Mette Siggstedt -
Statens museer för världskultur

Pelle Eckerman – utbildare/konstprojektledare
KAFNG

Antagna medlemmar institution
Sigtuna museum
Regular III

Mjellby konstmuseum
Regular III

- **Resebidragsfrågor**

De som ansöker bör få ett enhetligt svar, kring beviljat eller ej beviljat.

- **Hemsidan**

Alla går igenom sina kontaktuppgifter för att se om de stämmer. Kontakta ENH.
En lista på de institutioner som är medlemmar i ICOM har lagts upp.

- **Rapport – nytt avtal med Samhall**

Samhall sköter medlemshantering. Kan vi få ett allt-i-ett-pris inklusive digitalt medlemsutskick baserat både på nyhetsbrevsprenumeranter och medlemslista? ENH kollar upp med Samhall.

- **Rapport – ansökan till KUR**

Ansökan är inlämnad, besked kommer i november-december. Vi söker 150 000 i medel.

- **Rapport från CAMOK-mötet i Göteborg**

CAMOK är kommittén för stadsmuseer. De har möte varje år i samband med styrelsemöte. I år i Göteborg. MG och MO närvarade.
Noterat att det var stor spridning på länder. Ett mål var att få fler internationella arbetsgrupper.
Nästa år är Ryssland värd.

- **Rapport - konferens i St Petersburg**

MO närvarade på konferensen med tema Museums and Politics som anordnades av Ryska ICOM, Tyskland och USA. Ett stort ämne, spretig konferens. Bl a om problematik kring f d koncentrationsläger som blivit minnesmärken och etiska problem kring detta.
MO höll ett föredrag kring varför svenska makthavare använder ett historiskt misslyckande som ett av de största nationella turistmålen - Vasamuseet. Vad är det man marknadsför, vad vill man?

- **Rapport - Mannerbystipendiat**

Prisutdelningen genomfördes i år i samband med bokmässan. ENH har ej fått någon rapport om hur det fungerade.
Styrelsen funderar på lämpliga kandidater att nominera. ENH mailar ut om detta inför vårens nomineringar. Vi ska fråga Riksförbundet Sveriges Museer om de vill marknadsföra via sin hemsida.

- **Rapport – museiutredningen**

SB och MO träffade Frykholm, Blomberg och Walker. De redogjorde för bakgrund och direktiv, samt hur långt de har kommit. SB och MO redogjorde för vad ICOM står för, internationellt perspektiv.
De hade två frågor till svenska ICOM.
Vad vi tycker om frågorna i utredningen samt vad vi vill att ICOM:s roll ska vara?
Tidplan – de är på väg att avsluta insamlandet och påbörja skrivandet och analysen. Utredningen kommer att presenteras på vårmötet 2015. Det blir bl. a en diskussion om centralmuseernas roll.

- **Utbildningar ICOM:s etiska regler**

SB talat med Lena Millinger som genomfört utbildning i Minsk. 20-30 deltagare som i sin tur ska utbilda andra. De har översatt vårt utbildningspaket.
MO och SB har genomfört halvdag med myndigheten SMM:s chefsgrupp. 25-30 personer.
Karin Hammarén har genomfört en utbildning på Armémuseum.

- **Årets museum**

CJ är representant från svenska ICOM. Utlysningen har nu gått ut och juryn möts den 15:e november.
V 10 ska det vara klart med vilka finalisterna är. Utlysning sker den 15:e april.
Förslag på internationell representant Carina Jaattinen från Finland. Ytterligare en person ska finnas i juryn – en kulturpersonlighet. Förslag lämnas till CJ.

- **Presentation av bokprojekt Anders Björklund**

Anders presenterade ett bokprojekt om Etnografiska museets återförande av Totempålen. Relaterat till ICOM:s etiska regler.
Förslag att göra ett seminarium kring dessa frågor:

-Bevarandet – hur heligt är det för musiekåren och problematik kring bevarandefrågor. Hur ser framtiden ut, vad står vi inför för utmaningar vad gäller bevarandefrågor?
-Postkoloniala samvetet – vad styrs vi av, intressenter, komplexa sammanhang.
-Komplexiteten i allt detta.

En arbetsgrupp bestående av MO, MG och Anders Björklund bildas. MG är sammankallande.
Kan ett sådant seminarium äga rum på vårmötet? Det krävs tid för diskussion isf.

- **Rapport CEMAS**

SB har haft uppdrag att utvärdera CEMAS som är ett forskningssamarbete mellan Stockholms universitet och Statens maritima museer. Stefan drog huvuddragen i sina slutsatser.
Det vore intressant med en översikt kring hur man gör, vidga frågan till internationellt arbete kring hur museivärlden och forskningen samarbetar.

Mötet avslutades för dagen

2014-10-15 fortsättning på mötet
CJ ej närvarande

- **Möte med Mats Persson RSM om samarbetsfrågor**

Denna punkt genomfördes via telefonmöte med Mats.
Vi diskuterade 4 punkter
-Visionsarbete RSM
-Marknadsföring etikutbildningar och Mannerbystipendiat
-förslag på seminarium på vårmötet
-internationell sekreterare

Visionsarbete: startade för drygt ett år sedan, frågor kring långsiktig utveckling i branschen. 4 seminarier kring spåren mångfald, det lärande museet, samarbete, besökaren.
På vårmötet kommer detta lanseras och riktlinjer diskuteras. Konkretisera visionsprojektet tillsammans med museerna.
Önskemål att svenska ICOM funderar på hur vi kan bidra i detta. Reflektera över de 4 spåren.

Marknadsföring: ENH skickar över underlag som går att inkludera i nyhetsbrev osv.

Seminarium på vårmötet: förslag från svenska ICOM att genomföra seminarium med utgångspunkt i årterlämnandet av Totempålen och problematiken runt detta. Principfrågor kring bevarande, det postkoloniala samvetet, komplexiteteten. MG kontaktar Anders Ekstrand som är projektledare för Vårmötet i Sigtuna.

Internationell sekreterare: plan att få till ett möte med Rebecka Nolmark på Riksutställningar för att diskutera detta vidare. Mats återkommer till SB med förslag på tid.
Telefonmötet med Mats avslutades.

Vidare diskussion kring vårmöte, internationell sekreterare och arbete framöver i relation till vår egen verksamhetsutveckling.
Beslut att:
-SB uppvaktar Kulturministern
-SB formulerar och skickar en enkät till de andra nordiska länderna kring hur man organiserar sina styrelser.
-FS och ENH gör ett underlag kring kommunikationsstrategi för svenska ICOM, skickas till styrelsen för diskussion.

- **Blue Shield**

En avsiktsförklaring har skickats till internationella Blue Shield. Ett erkännande därifrån krävs. SB kontaktperson.
Referensgrupp är Kungliga Biblioteket, Riksantikvarieämbetet och Riksarkivet.
Blue Shield bör kommuniceras i museisverige.

- **Nordiskt forskningsprojekt**

SB berättade om sin idé kring ett Nordiskt forskningsprojekt kring museer över personer som är ”svåra”. Det ska handla om grundläggande frågor kring hur man hanterar detta inom museibranschen, med exempel från personmuseer i Norden. Planen är att söka pengar via Nordisk Kulturfond. Styrelsen står bakom detta. Vi bör ha en beredskap kring kommunikation.

- **Nordiska årsmötet för ICOM**

Nästa möte sker förhoppningsvis på Grönland. Maj alt augusti/september 2015. Ansökan till Nordiska Kulturfonden för resekostnader. SB kontaktar ICOM Danmark.

- **Verksamhetsplan**

Revidering och kommunikationsplan. Tas på kommande möte.

- **Övriga frågor**

Information om en utställning på Historiska museet på Lunds universitet som visar deras samling med människoben. Vore intressant att besöka utställningen eller få ta del av utvärdering efteråt.
MG har fortsatt kontakt.

Kommande möten:
Tisdag den 9 december 15.00-16.00, telefonmöte.
Agenda: rapporter, medlemsfrågor, ekonomi

18-19 februari 2015, Västerås Konstmuseum
Agenda: hemsida, museidefinition, kommunikationsplan, verksamhetsplan, inför vårmöte och årsmöte

Vid protokollet
Lina Ahtola

Justeras
Stefan Bohman